

**Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования города Новосибирска  
«Детская школа искусств № 25»  
(МБУДО ДШИ № 25)**

Приложение

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МБУДО ДШИ № 25  
Протокол от 13.09.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНО  
приказом МБУДО ДШИ №25  
от 15.09.2023 № 25-ов

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о режиме занятий обучающихся  
муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования города Новосибирска  
«Детская школа искусств № 25»**

**1. Общие положения**

Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 № 754 Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел», Уставом МБУДО ДШИ № 25 (далее – учреждение).

1.1. Цель Положения – организация образовательного процесса в учреждении в соответствии с законодательством Российской Федерации и обеспечение конституционных прав обучающихся на образование и здоровьесбережение.

1.2. Режим занятий обучающихся в МБУДО ДШИ № 25 (далее – Режим занятий обучающихся) является обязательным для исполнения всеми обучающимися учреждения и их родителями (законными представителями), обеспечивающими получение учащимися дополнительного образования.

1.3. Настоящий Режим занятий обучающихся размещается на официальном сайте учреждения в сети Интернет.

**2. Режим занятий обучающихся во время образовательного процесса**

2.1. Организация образовательного процесса регламентируется учебными планами, календарными учебными графиками, расписанием учебных занятий, планом внеурочных мероприятий учреждения, ежегодно утверждаемыми приказами директора учреждения.

2.2. Календарные учебные графики дополнительных общеобразовательных программ в области искусств являются круглогодичными. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные календарными учебными графиками и учебными планами.

Основанием для изменения календарного учебного графика может быть установление периодов отмены (приостановки) для обучающихся занятий по санитарно-эпидемиологическим, климатическим и другим основаниям.

2.3. Календарные учебные графики включают в себя количество недель аудиторных занятий, время, предусмотренное для промежуточной и итоговой аттестации, и каникулы, которые являются плановыми перерывами при получении образования для отдыха детей и иных социальных целей.

2.4. Учебный год содержит четыре учебные четверти.

2.5. Продолжительность осенних, зимних и весенних каникул предусматривается в объеме не менее 7 календарных дней (суммарно - 30 календарных дней), в первых классах, для учащихся в возрасте 6,5 – 7 лет, устанавливаются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель, за исключением последнего года обучения.

2.6. Учреждение работает по 7-дневной рабочей недели в две смены. Начало занятий не ранее 8.00 часов утра, окончание – не позднее 20.00 часов. Между сменами организуется не менее 30 минутный перерыв для уборки и проветривания помещений.

2.7. Продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу составляет 40 минут, в первом классе (для детей в возрасте 6.5 - 7 лет) - 35 минут.

Продолжительность учебных занятий в подготовительных классах дополнительных общеразвивающих программ для детей дошкольного возраста устанавливаются соответствующими учебными планами.

2.8. Расписание занятий по каждой из реализуемых образовательных программ составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей администрацией учреждения по представлению педагогических работников с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

2.9. Для учащихся, между занятиями в общеобразовательном учреждении и посещением учреждения, должен быть предусмотрен перерыв для отдыха не менее часа.

2.10. После 30 – 40 минут групповых занятий рекомендуется организовывать перерыв длительностью не менее 10 минут, перерыв между индивидуальными занятиями – не менее 5 минут.

2.11. Рекомендуемая продолжительность занятий для обучающегося – не более 4 академических часов в день.

2.12. Изменения в расписании занятий допускается по производственной необходимости (больничный лист, участие в мероприятиях и др.) и в случаях приостановления образовательного процесса по обстоятельствам, не зависящим от учреждения.

2.13. По дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам для обучающихся предусмотрены консультации. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учреждения.

2.14. Консультации могут проводиться рассредоточено в течение учебного года или в счет резерва учебного времени, в 34 и 35 учебные недели. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся (подготовку к промежуточной (экзаменационной) аттестации или итоговой аттестации) и методическую работу преподавателей.

Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

2.15. Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

2.16. В учреждении могут устанавливаться следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), прослушивание, творческий просмотр, творческий показ, зачет (технический зачет), спектакль, пленэр, репетиция, академический концерт, лекция, контрольная работа, практическое занятие.

2.17. Объем максимальной аудиторной нагрузки по всем учебным предметам учебного плана дополнительных предпрофессиональных программ не должен превышать 14 часов в неделю (без учета консультационных и иных видов занятий), дополнительных общеразвивающих программ в области искусств – 10 часов в неделю.

2.18. Реализация дополнительных общеобразовательных программ предусматривает внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся, объем которой не должен превышать 10 часов в неделю.

Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение домашнего задания, посещение обучающимися учреждений культуры (филармонии, театров, концертных залов, музеев и др.), участие в мероприятиях учреждения.

2.19. Проведение экскурсий, поездок на концерты, выставки, в театр и др. мероприятия с обучающимися за пределами учреждения разрешается только после издания соответствующего приказа директора.

---